



PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Identificação			
1.1. Unidade: Instituto de Cultura e Arte			
1.2. Curso: Design-Moda			
1.3. Disciplina: DESENHO TÉCNICO DE MODA INFORMATIZADO	1.4. Código: ICA 3257	1.5. Caráter e regime de oferta: Optativa / semestral	1.6. Carga Horária: 48h (3 cr) (16h teórica / 32h prática)
1.7. Pré-requisito:			
1.8. Co-requisito:			
1.9. Equivalências:			
1.10. Professores:			
2. Justificativa			
<p>A disciplina oferece ao aluno a possibilidade de estudar duas áreas fundamentais para a área de representação gráfica em Moda: o desenho técnico e as ferramentas digitais. Considerando-se a pluralidade de meios, técnicas e softwares disponíveis no mercado, torna-se indispensável para a formação dos futuros designers de moda, discutir e aprofundar o seu conhecimento nas áreas supracitadas, a fim de incorporar o desenho técnico informatizado em seu repertório de expressão visual.</p>			
3. Ementa			
<p>Utilização de softwares para a criação e desenvolvimento de desenho técnico de produtos moda. Composição de figura padrão. Representação de formas do vestuário. Aplicação de cores, padronagens e aviamentos. Especificações técnicas. Elaboração e preenchimento de Ficha técnica.</p>			
4. Objetivos – Geral e Específicos			
I – GERAL			
❖ Qualificar o discente para a manipulação de ferramentas digitais aplicadas ao desenho técnico de produtos do vestuário.			
II – ESPECÍFICOS			
❖ Apresentar e discutir os tipos de imagens digitais.			
❖ Estudar os principais softwares e equipamentos para desenho técnico digital.			
❖ Propiciar o conhecimento das principais ferramentas destinadas à criação e manipulação de imagens vetoriais.			
❖ Desenvolver a capacidade de expressão visual e técnica do aluno.			

5. Bibliografia

5.1. Bibliografia Básica

GAMBA JÚNIOR. **Computação gráfica para designers**: dialogando com as caixinhas de diálogo. Rio de Janeiro, RJ: 2AB, 2003

MENEGOTTO, José Luis; ARAÚJO, Tereza Cristina Malveira de. **O desenho digital**: técnica e arte. Rio de Janeiro: Interciência. 2000.

PIPES, Alan. **Desenho para designers**: habilidades de desenho, esboços de conceitos, design auxiliado por computador, ilustração, ferramentas e materiais, apresentações, técnicas de produção. Rio de Janeiro: Blucher, 2010.

5.2 Bibliografia Complementar

BRYANT, Michele Wesen. **Fashion drawing**: illustration techniques for fashion designers. Upper Saddle Piver, New Jersey: Prentice Hall, 2011.

MEDEIROS, Lígia. **Desenhística**: a ciência da arte de projetar desenhando. Santa Maria, RS: SCHDS, 2004.

SENBURG, Alexandra Suhner. **Technical drawing for fashion design**: basic course book. The Netherlands: The Pepin Press, c2012.

SZKUTNICKA, Basia. **El dibujo técnico de moda paso a paso**. Barcelona [Espanha]: Editorial Gustavo Gili, 2010.

TALLON, Kevin. **Digital fashion illustration with Photoshop and Illustrator**. London: Batsford, 2008.